



БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет педагогики и психологии

Кафедра психологии и физического воспитания

Информационное письмо V Международный конкурс философских эссе, приуроченный ко Всемирному дню философии «ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В XXI ВЕКЕ»

Целью конкурса является развитие межвузовского научного сотрудничества в рамках Республики Беларусь и зарубежья, развитие эрудиции в области философии, формирование философской культуры мышления у будущих специалистов и магистров, выявление и развитие их интеллектуального потенциала.

В конкурсе могут принять участие студенты и магистранты учреждений высшего образования из стран-участниц конкурса.

Направления конкурса включают следующие тематические блоки проблемного поля в рамках базовых разделов философского знания:

1. Проблема происхождения человека: философский аспект
2. Критерии нравственности в XXI веке
3. Человек — главный вопрос философии в XXI веке
4. Проблема искусственного интеллекта и человеческое мышление
5. Проблема человека в работах философов XX – XXI веков
6. Человек и информационное общество XXI века
7. Сущностное определение человека и трансгуманизм
8. Гуманизм и трансгуманизм: проблема статуса человека
9. Проблема свободы воли человека в XXI веке
10. Религия в структуре мировоззрения человека XXI века.
11. Современный человек перед проблемой ценностного выбора: секулярная и религиозная перспектива.
12. Традиционная и нетрадиционная религиозность в контексте нравственно-духовных трансформаций XX – XXI веков.
13. Современный человек и проблема диджитализации повседневности.
14. Человек и проблема “искусственного интеллекта”

Рабочие языки конкурса: **русский, белорусский.**

Форма участия – **заочная (дистанционная).**

Работа может быть выполнена в соавторстве (допускается не более двух авторов). Количество работ от одного автора (соавторов) – не более двух.

Алгоритм участия

Для участия в конкурсе необходимо до **16 ноября 2025 года** на электронный адрес kaf.ps@barsu.by выслать *общий архив конкурсных работ централизованно от каждой организации.*

Конкурсная работа должна соответствовать следующим критериям:

- актуальность рассматриваемого вопроса;
- соответствие содержания эссе заявленной теме;
- элементы научной новизны и оригинальности;
- стиль изложения материала;
- научный уровень;
- соответствие требований к оформлению (форматирование текста, список цитируемых источников).

Эссе должно соответствовать следующей **структуре:**

- введение, которое содержит обоснование актуальности темы, обозначает круг ранее не решенных вопросов;
- основная часть, в которой подробно рассматриваемое проблемное поле;
- заключение (с четко сформулированными выводами).

Название файла представлять в формате: «Фамилия первого автора работы, № направления конкурса, Буква «С» (для студентов), «М» (для магистрантов)».

Требования к оформлению конкурсной работы

Объем конкурсной работы: от **3-х** до 5 листов А4.

Формат текста: абзацный отступ — 10 мм; отступ для левого поля — 30 мм, верхнего, правого и нижнего — 20 мм; страницы нумеруются внизу по центру. Ориентация страниц — книжная; использование автоматических концевых и обычных сносок не допускается; использование переносов не допускается; весь текст набирается шрифтом Times New Roman; размер основного текста 14 п., вспомогательного (сведения об авторе, список цитируемых источников) — 12 п.; межстрочный интервал — 1,0. Нумерация – внизу, по центру страницы (12 пт.).

Содержание и оформление **обязательных элементов эссе:**

- *сведения об авторах на языке написания эссе*, которые включают в себя: инициалы и фамилию автора, полное название места учебы, наименование страны, адрес электронной почты для обратной связи;
- *сведения о научном руководителе* (И.О. Фамилия, ученая степень, ученое звание);
- *заглавие публикуемого материала;*
- *основной текст* (выравнивание по ширине с выделением автором необходимых частей текста **«Введение», «Основная часть», «Заключение»,** программными шрифтами («Полужирный», «Курсив»));
- *библиографические списки.* **«Список цитируемых источников»** оформляется в соответствии с Оформление списка использованной литературы — согласно правилам библиографического оформления источников в соответствии с Приказом ВАК РБ от 25.06.2014 № 159 (*в редакции приказа ВАК РБ № 230 от 01.10.2024 года; URL:*

<https://vak.gov.by/node/8026>). В списке позиции перечисляются в алфавитном порядке.

Обязательно представлять скриншот отчета о проверке на предмет заимствований (Антиплагиат, Etxt Антиплагиат, Advego Plagiatus и др.) – на последней странице конкурсной работы. К участию в Конкурсе допускаются работы, имеющие степень оригинальности не менее 70% по результатам проверки.

Подведение итогов и вручение наград победителям будет осуществляться **21 ноября 2025 года**.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ РАБОТЫ

И. О. Фамилия автора (ов)

Полное наименование организации, страна
e-mail

И.О. Фамилия научного руководителя,
Ученая степень, ученое звание

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ

Введение.

....

Основная часть.

...

Заключение.

...

Список цитируемых источников

1. ...
2. ...
3. ...